

Утверждаю:

Директор ГКОУ

«Павловский санаторный детский дом»

Аксенова Т.Н.



Программа

«Подготовка ребенка в кровную семью»

Согласовано:

зам.дир. по УВР  Макарова М.В.

Рассмотрено:

Пед.сов.дет.дома

Протокол № 4 от «2» 09 2020 г.

Программа «Подготовка ребенка к передаче в кровную семью»

Содержание.

Введение.....	2
Участники программы.....	3
Цель и задачи программы.....	4
Методы и приемы работы психолога.....	4
Диагностический мониторинг и критерии оценки.....	4
Принципы работы.....	5
Прогнозируемый результат.....	5
Тематическое планирование.....	5
Приложение №1.....	10

Введение.

В настоящее время отмечается пристальное внимание к семье со стороны социальных институтов. Одна из главных целей государственной социальной политики по улучшению положения детей в РФ - создание условий, позволяющих вернуть ребенка из социальных учреждений в кровную семью.

Детский дом является местом постоянного или временного пребывания ребенка, откуда он в последствие попадает в замещающую или кровную семью.

Безусловно, лучшим вариантом для ребенка является возвращение в кровную семью. Именно на этих условиях наиболее адекватно удовлетворяются его потребности в развитии. Именно родная семья дает чувство сопричастности, способствует развитию полноценных привязанностей, формированию идентичности и снабжает человека системой поддержки на всю будущую жизнь. Чаще всего семьи становятся не способными воспитывать своих детей не потому, что не хотят этого, а потому, что оказываются в ситуации, когда они не в силах справиться с жизненными трудностями (смерть супруга, потеря работы, бедность, различные зависимости).

Убеждение в том, что ребенку лучше всего воспитываться в семейной обстановке, приобрело новую форму: ребенку лучше всего расти в своей собственной, кровной семье, даже если она не идеальна. Процесс ресоциализации родительской семьи происходит не в одночасье, и большинство семей, в случае своевременной социально-психологической помощи и поддержки в трудной ситуации, смогут преодолеть кризис и продолжать воспитывать своих детей. Бывает так, что жизненные обстоятельства, запоздалое осознание материнских и отцовских чувств, родительского «долга» меняют взрослых, и появляется шанс восстановить семью. Задача отделения комплексной реабилитации в этом случае – оказание необходимой поддержки.

Многие дети хотят вернуться в кровные семьи и не желают иметь иных родителей.

Педагоги-психологи учреждений должны предоставить воспитанникам информацию о родителях, организовывать встречи с ними, если это не противоречит интересам детей.

Приоритетным направлением деятельности отделения комплексной реабилитации является возвращение ребенка в кровную семью.

И только если в результате работы становится ясно, что воспитание детей в кровной семье совершенно невозможно или пребывание там опасно для ребенка, ему подыскивается другая семья.

Работа по возвращению ребенка в кровную семью должна проводиться на этапе выявления семейного неблагополучия, когда кровные родители еще не лишены родительских прав. Когда ребенок попадает в детский дом с установленным статусом, очень сложно бывает установить контакт и мотивировать родителей на восстановление детско-родительских отношений. Действия учреждения по возвращению детей в семьи производится в первую очередь в интересах ребенка. Необходимо повернуться в сторону понимания того, что ребенок, оказавшийся в учреждении данного типа, имеет право на любовь к своим оступившимся родителям.

Большинство воспитанников детского дома имеют родителей, как правило, ограниченных в родительских правах или лишенных их. Для этих взрослых типичны иждивенческие установки, паразитический образ жизни. По их мнению, во всех проблемах виноваты

государство и детские учреждения, но никогда – они. Как правило, многие имеют низкий образовательный уровень, что затрудняет их адаптацию в жизни, а также осознание ими собственных проблем. В эмоционально-личностной сфере следует отметить инфантилизм, слабость воли, эмоциональную зависимость от окружения, часто антисоциального характера. Отмечается также эмоциональная лабильность, неуравновешенность. Они не способны быть опорой для своих детей, нуждаются в реабилитационной и коррекционной помощи. С этими семьями можно и нужно взаимодействовать. Необходимо выходить навстречу родителям, потому, что иногда неизвестно доподлинно, из каких побуждений люди отказываются от своих детей и чаще всего идут на самый простой шаг – обращаются к алкоголю и наркотикам. Ведь многие родители, чьи дети оказались в детском доме, просто несчастны и часто не знают, что дальше им делать со своей жизнью.

Никто и ничто не может заменить ребенку кровных родителей. Восстановление отношений возможно, если семья стремится к позитивным изменениям и готова к полноценной реализации родительских обязанностей. К сожалению, таких семей единицы. Общество должно быть уверено, что меры по возвращению детей в семьи предпринимаются государством в первую очередь в их интересах. Однако множество существующих госструктур не способствует реальному решению проблемы. Это признают сами судьи, специалисты органов опеки и социальной защиты детей. Ни в коем случае нельзя рвать родственные корни, связывающие детей с родными, пусть и оступившимися. Необходимо кропотливо и целенаправленно поддерживать, сохранять, укреплять связи с родной семьей. Степень эмоционального благополучия ребенка во многом зависит от того, какую линию поведения по отношению к его родителям выбирает учреждение, в котором он воспитывается.

Существующее положение привело к необходимости разработки специальной программы подготовки детей и родителей к возвращению детей в кровную семью.

Участники программы: воспитанники ГКОУ "Павловский санаторный детский дом" в возрасте от 1 года до 18 лет и их родители. Программа реализуется педагогами-психологами, социальными педагогами, медицинскими работниками. Также в рамках работы по содействию семейному устройству в работу по программе дополнительно могут быть включены: юрист, социальные работники.

Работа по программе осуществляется параллельно в двух направлениях:

- работа с ребенком;
- работа с родителями.

Цель программы: профилактика социального сиротства и семейного неблагополучия; подготовка воспитанников к возвращению в кровную семью.

Задачи программы:

- оказание психолого-педагогической, социально-правовой и медицинской помощи и поддержки родителям и детям,
- развитие мотивации на воссоздание семейных связей,
- повышение уровня социальной компетентности и психолого-педагогической грамотности родителей.

Методы и приемы работы психолога:

- наблюдение,
- беседа,
- тестирование по методике Р.Бернс, С. Кауфман «*Кинетический рисунок семьи*»
- проективные методики,
- игровая терапия (ролевые игры)
- арт-терапия (методика «Счастливый день», «Я на рисунке», «Генеалогическое древо»)
- психогимнастика,
- релаксации, саморегуляции: «Мандала», «Японская пальчиковая гимнастика», «Гимнастика мозга»

Диагностический мониторинг и критерии оценки.

Во время реализации программы необходимо проведение психодиагностических процедур, направленных на выявление эмоциональных, поведенческих изменений, адаптационных возможностей и личностных свойств ребенка и родителей, а также необходимо проведение диагностики социального развития ребенка. Диагностика в полном объеме проводится до начала занятий и в конце года по методике Р.Бернс, С. Кауфман «*Кинетический рисунок семьи*» с целью : «Выявить особенность восприятия ребенка семей и ситуации своего места в семье». (Приложение №1)

Принципы работы:

- работа должна быть направлена на поиск и опору на ресурсы семьи и ребенка;
- на всем протяжении работы необходимо делать акцент на развитии у семьи механизмов самопомощи и саморазвития;
- специалисты должны ориентироваться на умение вести совместную деятельность с семьей в решении её проблем;
- работа по разрешению проблемной ситуации должна вестись с детьми и с родителями одновременно (параллельно);
- необходимо использование поэтапной работы.

Данная программа рассчитана на то, что в условиях детского дома без привлечения дополнительного финансирования, но за счет эффективного использования внутренних ресурсов можно решить проблему уменьшения количества детей, оставшихся без попечения родителей.

Ожидаемые результаты:

- возвращение родителей к полноценному существованию в обществе, восстановление в родительских правах,
- возврат детей в кровную семью,
- восстановление детско-родительских отношений.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Направления деятельности, формы работы педагогов - психологов	Сфера коррекции
<i>Блок работы с детьми и подростками</i>		
1.	Развитие коммуникативных навыков. <i>Темы тренинговых занятий:</i> - общение в разных жизненных ситуациях (беседа) - комплименты, сочувствие (групповой тренинг) - умение слушать другого человека, развитие умения вести диалог по телефону (групповой тренинг)	Общение

	- причины конфликтов. Способы предотвращения и выхода из конфликта. (групповой тренинг)	
2.	Развитие социальной компетенции, наращивание социального опыта. Темы занятий: - посещение гостей (правила поведения, этикет, как дарить подарки?). Ролевая игра - посещение поликлиники (общение и взаимодействие с медицинским персоналом). Ролевая игра - посещение магазина (выбор нужных товаров, общение с продавцом). Ролевая игра - культура питания (беседа + практическое занятие).	Социально-бытовой опыт
3.	Осознание своих интересов, ценностей, склонностей. Темы занятий: - современные направления моды, твой стиль (беседа). - история развития музыки. Любимые певцы и группы. Развивающее занятие. - хобби (беседа). - жизненные планы и мечты. Тестирование. «Иерархия ценностей»	Смысловые жизненные ориентации
4.	Подготовка к семейной жизни с подростками Темы занятий: - семья и взаимоотношения в ней. Дискуссия. - взаимоотношения с противоположным полом. Ролевая игра. - как заводить новые знакомства с противоположным полом? Ролевая игра.	Семейно-сексуальная жизнь
5.	Актуализация позитива. Тема занятий:	Эмоционально-личностная сфера и

	- осознание и принятие своего жизненного опыта для последующего построения своей жизни. Методика «Счастливый день». Арт-терапия. - выработка позитивного взгляда на себя. Методика «Я на рисунке». Арт – терапия. - актуализация своего семейного опыта. Методика «Генеалогическое древо». Арт – терапия. - выработка позитивных стереотипов о семейных взаимоотношениях. Ролевая игра «Семья».	поведение
6.	Развитие психологической устойчивости к трудным ситуациям. Темы занятий: - осознание своего стиля в преодолении трудностей - поиск внутренних ресурсов, методы снятия стресса. Практическое занятие. - умение противостоять групповому давлению, сказать «нет» - обучение методам релаксации, саморегуляции: «Мандала», «Японская пальчиковая гимнастика», «Гимнастика мозга»	Психологическая неустойчивость к трудным жизненным ситуациям
7.	Профилактика социальных вредностей. Темы занятий: - здоровый образ жизни. Беседа. - половые аномалии и венерические болезни. Беседа. - наркотики и наркомания. Беседа. - алкоголь и подросток. Беседа с использованием энциклопедии независимости.	Аддиктивное поведение
8.	Оказание помощи в выборе жизненной стратегии. Темы занятий: - осознание своей жизни как цепи выборов, рефлексия. Тренинг	Социальный интеллект

	- обучение навыку представлять свое будущее, сформировать картину будущего. Тренинг - повышение уверенности в себе, развитие адекватной самооценки, работа со страхами, повышение учебной мотивации. Тренинг - реализация социального проекта «Доброе дело», развитие эмпатии, коммуникативных навыков. Тренинг - профилактика конфликтов, обучение навыкам выхода из конфликтных ситуаций. Тренинг	
9.	Развитие межличностных реакций. Темы занятий: - помощь в преодолении чувства одиночества и обучение способам противостояния ему, обучение социальным навыкам; обучение способам распознавания эмоций и автоматических мыслей. Беседа + тренинг - развитие саморефлексии. Беседа + тренинг - самораскрытие, получение обратной связи. Беседа + тренинг - снятие тактильных барьеров. Беседа + тренинг - создание благоприятного психологического климата, возможности высказывать свои эмоции. Беседа + тренинг	Эмоциональный интеллект
Блок работы с кровной семьей		
1.	Подготовка кровной семьи к воспитанию ребенка и его принятию обратно. План профилактических бесед и практических занятий с родителями: - Возрастные особенности развития ребенка. Методы поведенческой терапии:	Социально-педагогические компетенции

	- «Делай» - не делай» - «Игнорирование» -«Остановка игры» - Установление ограничений» «Тайм-аут или горячий стул» - Что должен делать каждый родитель, чтобы обеспечить его всеми нуждами» (беседа- тренинг) - «Искусство любить детей». Беседа - «Защита детей от злоупотребления со стороны родителей». Беседа	
2.	Налаживание детско-родительских отношений. Темы занятий: - изучение ресурсов семьи, психологического климата, детско-родительских отношений, конфликтов. Диагностическая беседа - реабилитация и установление утраченных взаимоотношений. Тренинг - осознание себя и своей позиции в детско-родительских отношениях. Тренинг - определение и формирование ценностей семьи. Тренинг - устранение разногласий между членами семьи. Тренинг - создание новой модели поведения и взаимодействия между всеми членами семьи. Тренинг	Привязанность, взаимопонимание
3.	Заключительные советы психолога. Помощь выпускнику в завершении эмоциональных связей в детском доме. Контакт с выпускниками (патронаж, встречи).	

Приложение №1

«Кинетический рисунок семьи» Р. Бернс. С. Кауфман

Задание : нарисовать всех членов своей семьи, включая себя самого, занятых каким-либо делом.

Тест "Кинетический рисунок семьи" (КРС) Р.Бернса и С.Кауфмана дает информацию о субъективной семейной ситуации ребенка. Он помогает выявить взаимоотношения в семье, вызывающие тревогу у ребенка, показывает, как он воспринимает других членов семьи и свое место среди них. Используя тест КРС, следует иметь в виду, что каждый рисунок является творческой деятельностью, не только отражающей восприятие своей семьи, но и позволяющей ребенку анализировать, переосмысливать семейные отношения. Поэтому рисунок семьи не только отражает настоящее и прошлое, но также направлен на будущее: при рисовании ребенок интерпретирует ситуацию, по-своему решает проблему актуальных семейных отношений.

Тест КРС состоит из 2 частей:

- рисование своей семьи
- беседы после рисования.

Для выполнения теста ребенку дается стандартный лист бумаги для рисования, карандаш (твердость 2М) и ластик.

Инструкция: "Пожалуйста, нарисуй свою семью так, чтобы каждый занимался каким-то делом.

На все уточняющие вопросы следует отвечать без каких-либо указаний, например: "Можешь рисовать, как хочешь".

Во время рисования следует записывать все спонтанные высказывания его мимику, жесты, а также фиксировать последовательность рисования.

После того, как рисунок закончен, с ребенком проводится **беседа по следующей схеме:**

- 1) кто нарисован на рисунке, что делает каждый член семьи,
- 2) где работают или учатся члены семьи;
- 3) как в семье распределяются домашние обязанности,
- 4) каковы взаимоотношения ребенка с остальными членами семьи.

В системе количественной оценки КРС учитываются формальные и содержательные аспекты рисунка. Формальными особенностями рисунка считается качество линии рисующего, положение объектов рисунка на бумаге, стирание рисунка или его отдельных частей, затушевание отдельных частей рисунка.

Содержательными характеристиками рисунка являются изображаемая деятельность членов семьи, представленных на рисунке, их взаимодействие и расположение, а также отношение вещей и людей на рисунке.

При интерпретации КРС основное внимание обращается на следующие аспекты:

- 1) анализ структуры рисунка семьи (сравнение состава реальной и нарисованной семьи, расположение и взаимодействие членов семьи на рисунке);
- 2) анализ особенностей рисунка отдельных членов семьи (различия в стиле рисования, количество деталей, схема тел отдельных членов семьи); анализ процесса рисования (последовательность рисунка, комментариев, паузы, эмоциональные реакции во время рисования).

Рассмотрим на примерах каждый аспект схемы интерпретации. Ребенок не всегда рисует всех членов семьи. Обычно он не рисует тех, с которыми находится в конфликтных отношениях. Расположение членов семьи на рисунке часто показывает их взаимоотношения. Так, например, важным показателем психологической близости является расстояние между отдельными членами семьи. Иногда между отдельными членами семьи рисуются разные объекты, которые служат как бы перегородкой между ними.

Так, довольно часто можно увидеть рисунок, в котором отец сидит, спрятавшись за газетой, или около телевизора, отделяющего его от остальной семьи. Мать чаще рисуется у плиты, как бы поглощающей все ее внимание. Общая деятельность членов семьи обычно свидетельствует о хороших, благополучных семейных отношениях. Часто общая деятельность соединяет несколько членов семьи. Это может свидетельствовать о наличии внутренних группировок в семье. Рисуя свою семью, некоторые дети изображают все фигуры очень маленькими и располагают их на нижней части листа. Это уже может свидетельствовать о депрессивности ребенка, о его чувстве неполноценности в семейной ситуации. На некоторых рисунках преобладают не люди, а вещи, чаще всего мебель. Это также отражает эмоциональную озабоченность ребенка по поводу своей семейной ситуации, что она тревожит.

Симптомокомплексы Кинетического рисунка семьи

Симптомокомплекс	Симптом	Балл
1. Благоприятная семейная ситуация	1. Общая деятельность всех членов семьи	0,2
	2. Преобладание людей на рисунке	0,1
	3. Преобладание всех членов семьи	0,2
	4. Отсутствие изолированных членов семьи	0,2
	5. Отсутствие штриховки	0,1
	6. Хорошее качество линии	0,1
	7. Отсутствие показателей враждебности	0,2
	8. Адекватное распределение людей на листе	0,1
	9. Другие возможные признаки	0,1
2. Тревожность	1. Штриховка	0,1,2
	2. Линия основания – пол	3
	3. Линия над рисунком	0,1
	4. Линия с сильным нажимом	0,1
	5. Стирание	0,1

	6. Преувеличенное внимание к деталям	0,1,2
	7. Преобладание вещей	0,1
	8. Двойные или прерывистые линии	0,1
	9. Подчеркивание отдельных деталей	0,1
	10. Другие возможные признаки	0,1
3. Конфликтность в семье	1. Барьеры между фигурами	0,2
	2. Стирание отдельных фигур	0,1
	3. Отсутствие основных частей тела у некоторых фигур	2
	4. Выделение отдельных фигур	0,2
	5. Изоляция отдельных фигур	0,2
	6. Неадекватная величина отдельных фигур	0,2
	7. Несоответствие вербального описания и рисунка	0,2
	8. Преобладание вещей	0,1
	9. Отсутствие на рисунке некоторых членов семьи	0,1
	10. Член семьи, стоящий за спиной	0,2
	11. Другие возможные признаки	0,1
4. Чувство неполноценности в семейной ситуации	1. Автор рисунка непропорционально маленький	0,2
	2. Расположение фигур на нижней части листа	0,2
	3. Линия слабая, прерывистая	0,1
	4. Изоляция автора от других	0,2
	5. Маленькие фигуры	0,1
	6. Неподвижная по сравнению с другими фигура автора	0,1
	7. Отсутствие автора	0,2
	8. Автор стоит спиной	0,1
	9. Другие возможные признаки	0,1

5. Враждебность в семейной ситуации	1. Одна фигура на другом листе или на другой стороне листа	0,2
	2. Агрессивная позиция фигуры	0,1
	3. Зачеркнутая фигура	0,2
	4. Деформированная фигура	0,2
	5. Обратный профиль	0,1
	6. Руки раскинуты в стороны	0,1
	7. Пальцы длинные, подчеркнутые	0,1
	8. Другие возможные признаки	0,1

Интерпретация результатов теста.

1 Отсутствие или присутствие на рисунке автора или члена семьи. Неполный состав семьи на рисунке наблюдается в тех случаях, когда автор недоволен семейной ситуацией. Пропускаются те члены семьи, которые наименее эмоционально привлекательны, или те, с которыми существуют конфликтные отношения. На вопрос об их отсутствии ребенок может ответить «не хватило места», «боюсь, что плохо получится».

Причиной отсутствия автора на рисунке могут быть трудности самовыражения с близкими людьми, отсутствие чувства общности с семьей: «меня здесь не замечают», «мне трудно найти свое место».

Автор может пропустить себя и в знак протеста, считая, что его забыли. В этом случае можно говорить о соперничестве.

2 Присутствие на рисунке только автора или члена семьи.

Иногда в ответ на просьбу психолога нарисовать свою семью ребенок рисует только какого-нибудь члена семьи. Так автор подчеркивает его важность в своей жизни. Если фигура маленькая, нарисована в серых и черных тонах, то можно говорить о конкурентных негативных отношениях детей. Если же фигура большая, тщательно прорисованная, с большим количеством мелких деталей и дополнений, то это самый важный и самый любимый для автора человек, который понимает его и занимается с ним.

Если ребенок рисует только себя, в фантастических нарядах, с цветами, большого размера, то это может свидетельствовать о наличии эгоцентричностиTM. Автор, подчеркивая свою индивидуальность, забывает об окружающих. Такие рисунки наблюдаются у детей, воспитанных по типу «кумир семьи».

Одиочная фигура автора на рисунке может быть маленькой, негативно окрашенной, на темном фоне. Так автор подчеркивает свою отверженность, покинутость. Так бывает с появлением в семье младшего ребенка, когда родители уделяют внимание только новорожденному, забывая о старшем ребенке.

3.Размер фигуры автора или членов семьи.

Если автором нарисованы все члены семьи, то при анализе рисунка сопоставляются размеры нарисованных фигур. Они могут быть правильно распределены по росту, но могут быть и искажения. Если дети и взрослые примерно одного размера или фигура автора выше остальных, то это можно

интерпретировать как признак соревнования за родительскую любовь с другим родителем или братом, сестрой. Большой рост автора с тщательно прорисованными деталями подчеркивает его значимое положение в семье.

Если же фигура автора меньше остальных, что не соответствует реальности, то ребенок, скорее всего, страдает от своей незначительности для родителей.

Маленькая фигура автора рядом с большой, хорошо прорисованной фигурой члена семьи может свидетельствовать о привилегированном положении этого члена семьи по сравнению с автором.

Член семьи может быть нарисован выше всех или только выше автора, тогда неадекватный размер фигур детей говорит о наличии конкуренции между ними.

4. Расположение фигур на листе.

На плоскости листа члены семьи редко располагаются на одной линии. Чаще всего кто-то оказывается выше, а кто-то ниже остальных. Таким образом дети выражают свое мнение о власти в семье: чем больше власть и влияние того или иного члена семьи, тем выше его фигура. Это правило не зависит от предыдущего, так как маленькая по размеру фигура может быть на рисунке выше всех (например, по мнению ребенка, новорожденный управляет всей семьей). Власть в семье может принадлежать и кому-то из взрослых, но конкуренция все равно существует, если КТО-ТО ИЗ детей располагается значительно ниже другого. В случаях линейного расположения самый значимый персонаж располагается самым первым (слева). Чаще всего дети рисуют на первом месте отца, на втором - мать, на третьем - себя (слева направо).

Присутствие на рисунке всех членов семьи, занятых общей деятельностью, или выполняющих свои дела рядом друг с другом (на близком расстоянии), или стоящих плотно друг к другу, держащихся за руки или протягивающих руки друг другу, говорит о сплоченности, эмоциональном благополучии в семье, включенности ребенка в эту ситуацию.

При конфликтах наблюдается раздробленность пространства или нарушение целостности изображения членов семьи: фигуры родителей разъединяются большим промежутком или еще одной фигурой, члены семьи менее ориентированы на совместные действия.

Если члены семьи расположены близко друг к другу, значит, автор благожелательно воспринимает своего брата/сестру, а если держатся за руки, значит, между ними наблюдается тесный психологический контакт. Если же они стоят далеко друг от друга, разделены другими персонажами или предметами, то между ними существуют конфликтные отношения. При этом близость к родителям одного из детей и отдаление от них другого подчеркивает исключительное положение кого-либо из детей и является признаком конкуренции между ними.